

CAPC

Musée d'art contemporain de Bordeaux

7, rue Ferrère F-33000 Bordeaux

Tél. : 05 56 00 81 50

Fax : 05 56 44 12 07

capc@mairie-bordeaux.fr

www.bordeaux.fr

Drapeaux gris

John Armleder, Lutz Bacher, James Lee Byars, Helen Chadwick, Cinema Zero, Tacita Dean, Claire Fontaine, Liam Gillick, Piero Golia, Michael Krebber, Jonathan Monk, Cady Noland, Gabriel Orozco, Seth Price, The Atlas Group/Walid Raad, Allen Ruppersberg, Salon de Fleurus, Wilhelm Sasnal, Erik Satie, Karin Schneider, Shirana Shahbazi, Kelley Walker, Apichatpong Weerasethakul, Chen Xiaoyun, Mario Ybarra Jr.

Commissaires Anthony Huberman et Paul Pfeiffer.

Exposition du 20 décembre 2006 au 18 mars 2007

L'exposition *Drapeaux gris* propose une réflexion sur la nature irréductible de l'œuvre d'art à son contexte. Prenant acte que les pratiques d'opposition au système artistique institutionnel, qui avaient été mises en place par les avant-gardes jusqu'aux années 70, ne fonctionnaient plus car elles étaient inévitablement récupérées par le système, les artistes d'aujourd'hui s'interrogent sur les manières de remettre en cause les catégorisations édifiées par les institutions. L'exposition veut tourner le dos à toutes les stratégies de catégorisation comme de communication. Elle réunit ainsi des œuvres qui jouent avec les codes de lecture, d'effets de séduction parfois énigmatiques et résistent aux interprétations pré-formatées. Les commissaires Anthony Huberman et Paul Pfeiffer ont sélectionné des artistes pour certains connus, pour les autres en voie d'apparition sur la jeune scène internationale. A l'image de son titre, l'exposition ne brandit aucun étendard connu. Première présentation de l'exposition, sous le titre *Grey Flags*, l'été dernier au SculptureCenter, Long Island City, NY.

Infos pratiques/fact sheet

Drapeaux Gris/ Grey Flags : 50 œuvres de 20 artistes/ 50 works from 20 artists

CAPC, rez de chaussée, grande nef du musée/ CAPC Bordeaux, main gallery (The Nave)

Horaires/ Opening hours :

du mardi au dimanche de 11 à 18 h., le mercredi de 11 à 20 h./

Tuesdays to Sundays, 11am to 6 pm, Wednesdays 11am to 8 pm

Tarifs/ Entrance fees :

Plein tarif 5 €, réduit 2,50 € / 5 €, 2,50 € (reduced rate)

Événements/ Events :

3 fév.07, Cinema Zero (New York) : Films bleus pour drapeaux gris/ *Blue Movies for Grey Flags*

10 mar.07, Karin Schneider : *Sabotage*, performance de brouillard et de son avec Jutta Koether

Vexations, d'après *Vexations* d'Erik Satie (1893)/ *Vexations*, from Erik Satie

Bettina Funcke : *Grey Flags*, une histoire de catalogue/ A catalogue history

Catalogue :

Catalogue de l'exposition/ *Exhibition catalogue*

Rédaction Bettina Funcke, graphisme Joseph Logan, conception Bettina Funcke, Anthony Huberman, Joseph

Logan, Paul Pfeiffer. Publié par SculptureCenter, NY / Published by SculptureCenter, NY

Anglais, 376 p./ *English, 376 pages* ISBN : 0-9703955-4-X

Partenaires de l'exposition à Bordeaux/ Bordeaux exhibition sponsors :

[Librairie Mollat](#), [Château d'Arsac à Margaux](#), [Radio Sauvagine](#)

Information presse/ Press Info :

[François Guillemeteaud](#) : Tél. : [\(33 0\)5 56 00 81 70](tel:330556008170)

f.guillemeteaud@mairie-bordeaux.fr